

Search

SEARCH



Do you love Lake Tahoe? (We have the perfect gift for you.)



6 Creepy Abandoned Amusement Parks We Want to Visit



1 Cup (Daily) Burns Belly Fat Overnight

Iannozzi Giuseppe – Scrittore E Giornal...

<http://iannozzigiuseppe.wordpress.com>

[Follow me](#)

[Share me](#)

Il Naso rosso. Psicologia e pedagogia del clown – Alessandra Farneti – Dehoniane

Tags: [naso rosso](#) [psicologia](#) [alessandra farneti](#) [naso rosso](#)

MARCH 29TH 2020

[View original](#)

Il Naso rosso. Psicologia e pedagogia del clown

Alessandra Farneti

Dehoniane

Alessandra Farneti

Il naso rosso

Psicologia
e pedagogia
del clown

EDB



istock by Getty Images istock by Getty

Descrizione

Se di fronte a qualcuno indossiamo il [Naso Rosso](#), anche solo per gioco e per pochi minuti, ci accorgiamo subito del suo effetto. Abbandonando la nostra identità per un po', possiamo scoprire nuove forme di comunicazione e una diversa immagine di noi, forse meno entusiasmante, ma più vera, e con la stessa spontaneità dei bambini riusciamo ad avvicinare gli altri senza aspettative e pregiudizi.

Erede del buffone e del giullare, il clown ne mescola sapientemente gli intenti e ne purifica il messaggio. Egli esprime una sua psicologia ed è in grado di suscitare una pedagogia che può prendere la forma del gesto terapeutico nelle scuole, negli ospedali, nelle carceri e persino nelle aziende. Perché talvolta, rinunciare a prendersi troppo sul serio può risultare un esercizio molto utile per diventare più leggeri.

Related Articles

[F1 Delta Time Announces Auction of NF...](#)

[Coachella: Everything you need to kno...](#)

[And now a Matador is dead](#)

[Get Your Festival Ready Body](#)

[She's a Heartbreaker! Alessandra Ambr...](#)

Sommario

Dedicato a Fellini e a papa Francesco. Introduzione. I. Un po' di storia. II. Comicità e umorismo. III. L'arte del clown. IV. Clown al servizio del sociale. V. La clownerie come strumento di formazione. VI. I corsi di formazione. VII. Scuola, ospedale, carcere e azienda. Conclusioni. Bibliografia.

Note sull'autore

Alessandra Farneti ha insegnato Psicologia dello sviluppo nella Facoltà di Scienze della formazione della Libera Università di Bolzano e ha diretto due corsi di alta formazione sul clown al servizio della persona all'Università di Bologna. Tra le sue pubblicazioni: *Elementi di psicologia dello sviluppo. Dalle teorie ai problemi quotidiani* (Carocci 1998), *Insegnanti e bambini. Idee e strumenti per favorire la relazione* (con Alessia Cadamuro, Carocci 2008)

e Scarpe gialle per girare il mondo a testa in giù (Libreria universitaria.it 2013).

ACQUISTA DALL'EDITORE

Il Naso rosso – Alessandra Farneti

**Il Naso rosso. Psicologia e pedagogia del clown – Alessandra Farneti –
Dehoniane** – Collana: P6 Lapislazzuli – Pagine: 184 – ISBN: 9788810559567
– € 15,00

This post first appeared on [Iannozzi Giuseppe – Scrittore E Giornalista](#) | [Ia](#), please read the original post: [here](#)